



# VW Scene

INTERNATIONAL

Was war los  
in Reifnitz?  
Wörthersee  
**2007**

Über 1100  
Kleinanzeigen!

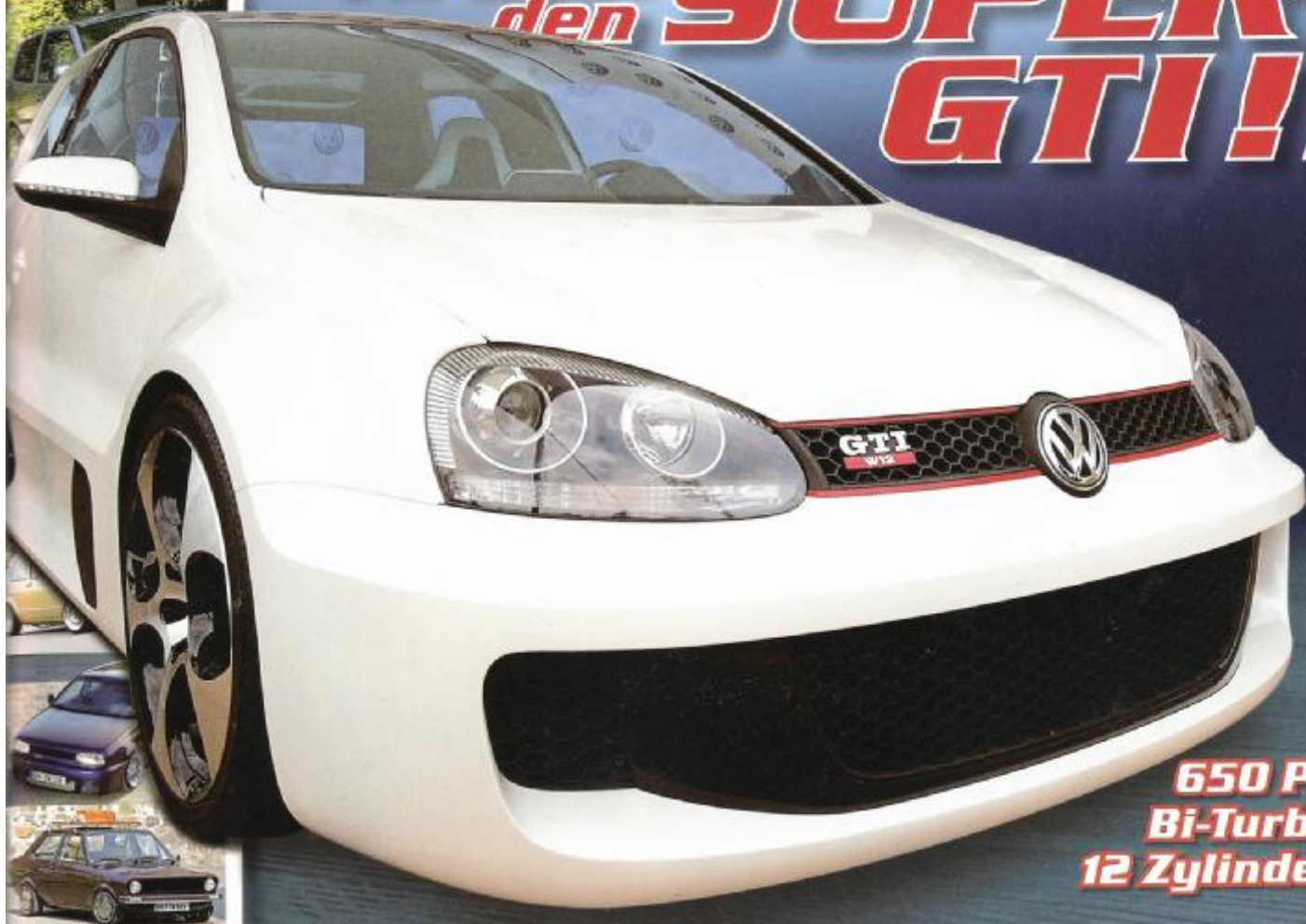
Perfekte  
Soundmaschine



Bernauner-  
Power



Kleinserie oder Einzelstück?  
VW baut  
den **SUPER-  
GTI!!!**



**650 PS •  
Bi-Turbo •  
12 Zylinder •**



Scene Spot

Der Gewinner unserer Leseraktion aus Ausgabe

# RAPTOR'S

Gewinnt eine Car-Audio-Anlage inklusive  
Profifolien im Gesamtwert von 10.000 Euro!



Christian Eikelmann steht auf guten Sound im Auto. Und er steht auf dezentes, edles Interieur. Ein Grund, weshalb sich die Car-Audio-Aktivitäten in seinem Passat bisher eher halberzig und im Kofferraum abspielten. Doch das sollte sich völlig ändern, nachdem er den Teilnahme-Coupon zu einer VW-SCENE-Leseraktion abschickte hatte.

**B**ei Familie Eikelmann geht es demokratisch zu. Als die Anschaffung eines neuen Gebrauchtwagens zur Debatte stand, hatte auch Sohnemann Christian Mitspracherecht – eine pri-

ma Sache, denn sein 18. Geburtstag stand bevor, und seine Eltern hatten ihm schon die alsbaldige "Erbschaft" des anstehenden Vehikels in Aussicht gestellt. Mit der Entscheidung, einen Golf 3 GT anzuschaffen, war er sehr



zufrieden, auch wenn ihm ein GTI noch lieber gewesen wäre – was aber am "Viel zu schnell!"-Veto von Mama Eikelmann knapp scheiterte. Sein zweiter Wagen sollte dann

ein Passat V6-TDI-4motion, Baujahr 2002, in "Black Magic Perleffekt" und mit beiger Leder-/Alcantara-Ausstattung werden, den zuvor auch sein Dad genutzt hatte und der Anfang 2004 in seinen Besitz übergang.





Der Heckausbau mit satter Beschallung dient zur Show

Der Passat rollte schon wenig später auf einem Satz hochglanzverdichteter Original-Audi-RS6-Felgen und zeigte dank eines KW-Gewindefahrwerks deutlichen Tiefgang. Bei den folgenden Karosserieänderungen legte Christian zwar auf sportliche, aber eher dezente und edle Optik Wert, und der Passat bekam nur Teile verpasst, die ihm einen individuellen Schliff verliehen, ohne seine charakteristischen Konturen gravierend zu ändern. So zierten die Limousine am Ende unter anderem eine US-Front, eine emblemlose US-Heckklappe mit Spoilerlippe im RS6-Stil, W8-Rückleuchten, sowie matt-

schwarze folierte Karosserieteile sowie Kotflügel und Spiegel mit integrierten Blinkern vom Nachfolgermodell.

Nur mit dem Sound seiner Anlage war Christian nicht zufrieden. Zwar spielte hier statt des Werksradios inzwischen ein "IVA-D310R"-Moniceiver von Alpine, der zudem über zwei 7"-Monitore in den Kopfstützen Kinoprogramm auf den hinteren Plätzen bot; ferner hatte Christian bereits in Eigenregie zwei verschiedene Endstufen-Subwoofer-Kombinationen im Kofferraum verbaut. Aber so richtig berauschend klang das Ganze immer noch nicht.

Dann las Christian in VW SCENE 2/07 von unserer Leseraktion zusammen mit Carpower, B&S Car Audio und Alpine, bei der es für 10.000 Euro eine Car-Audio-Anlage mit Einbau zu gewinnen gab. Er schickte seine Unterlagen ab – und konnte Wochen später kaum fassen, dass er der Gewinner war.

Anfang März sollte dann die Anlage bei B&S in Bad Oldesloe Einzug in den Passat halten. Als erstes wurden die Türen ordentlich gedämmt, und die vier Carpower-"Predator-6"-Kickbässe, einer pro Tür, bekamen einen



# RAPTOR'S HOME



stabilen Unterbau aus MDF-Ringen. Hierbei kombinierte man die vorderen zwei mit je einem Mitteltöner "MS-100CHQ" und einer Hochtonkalotte "DT-284" zu Dreiwege-Systemen. Für die Mitteltöner wurde eine GFK-Ver-schalung angefertigt, die sich neben dem Türöffner harmonisch in die Verkleidung einfügt, während die Hoch-töner in angewinkelten Minigehäusen an den A-Säulen platziert sind. Als Rearfill-System fungieren in der Hut-ablage zwei "Neoset-165", die auf ei-nem geformten Unterbau mit schwar-zer, flammenförmiger Acrylplatte und blauer LED-Beleuchtung sitzen. Ein Stilelement, das auch die Kickbässe und die Lautsprecher in der Heckklap-pe bekamen, allerdings aus farblosem Acryl mit Milchglas-Optik.



Kickbass mit mattiertem Acryl und blauen LEDs  
"Raptor"-Viererbande



Vier "Raptoren" lauern in der Skisacköffnung  
Die Hochtöner sind auf die Hörposition ausgerichtet

Hoch eingebauter Mitteltöner für perfekte Büh-nenabbildung





Für die Basswiedergabe ließ man sich etwas Besonderes einfallen. Hier sorgen die kleinen Carpower-„Raptor-6“-Subwoofer für Druck, dafür aber gleich acht Stück der kompakten, bis-sigen Tiefschläger. Je ein Paar lauert in zwei Bassreflex-Gehäusen direkt hinter der Skisacköffnung, während

die anderen vier in einem ebenfalls ventilierten Gehäuse im Kofferraum implantiert sind. Hier ist hinter einer U-förmigen Trennwand mit Acrylfenster ein „D-Rex/2500“-Monoblock verbaut, der die acht „Raptoren“ mit satten 2,5 kW Leistung vorwärtstreibt. Hinter der Rücksitzbank ist neben einem Alpine-



Die „D-Rex“ liefert böse 2.500 Watt

Motorverkleidung mit Schlangen-Dekor



# RAPTOR'S HOME



CD-Wechsler "CHA-S634" eine 4-kanalige "Vortex-4/400" verbaut, die die Rearfill-Lautsprecher und die Mittel-/Hochtöner-Kombi vorn befeuert, sowie zwei "Vortex-2/400"-Amps, einer für die Kickbässe und der andere für zwei Pärchen "Neokicks-165" mit je einem "DT-284" inklusive Passiv-Weiche "CDN-2X". Diese Systeme sitzen in der Heckklappe in einer GFK-Verschalung und dienen rein zu Show- und Beschallungszwecken auf Events und Messen.

Ihre Premiere hatte die Anlage dann im April auf der "Car + Sound" in Sinsheim, wo Christians Passat auf dem Carpower-Stand

präsentiert wurde. Und der Sound? Davon konnten wir uns beim Foto-termin mit ihm überzeugen: ohne Spektakel, aber spektakulär gut! Mit einem völlig ausgewogenen Klangbild, aber dennoch sehr dynamisch und mit feiner Detailzeichnung glänzt die Anlage genauso wie mit ihrer realistischen Bühnenabbildung. Und dass sich die acht "Raptoren" in ihren Kisten wie zuhause fühlen, merkt man am präzisen wie kernig-druckvollen Bass, der verdammt Spaß macht.



Auf Hochglanz: original Audi-RS6-Felgen

Text: Andreas Loleit  
Fotos: Kai Zell, B&S Car Audio

## Scene Facts

**Typ:** Passat 3BG 4motion "Highline" • **Baujahr:** 2002 • **Motor:** 2,5-Liter-V6-TDi, Verkleidungen mit Schlangen-Kunstleder bezogen, Diesel-Blow-Off • **Leistung:** 150 PS • **Getriebe:** 5-Gang-Tiptronic • **Auspuff:** Serie • **Fahrwerk:** KW-Gewindefahrwerk Variante 2, Federn hinten Sonderausführung für 4motion-Tieferlegung • **Bremsanlage:** Serie • **Felgen:** original Audi RS6, 9J x 19, hochglanzverdichtet • **Bereifung:** Uniroyal, 225/35R19 rundum • **Karosserie:** US-Front, Scheinwerferausschnitte begradigt, schwarze Facelift-Spiegel mit Blinker von In.pro, US-Heckklappe ohne VW-Emblem, Facelift-Kotflügel ohne Blinker, Heckspoilerlippe im RS6-Style von Low Society, W8-Rückleuchten, schwarze US-Seitenmarkierungen vorn, mattschwarze Folie, Sharan-Antenne • **Interieur:** beige Leder-/Alcantara-Ausstattung, Sportsitze, Wurzelholz-Schalthebel, Türgriffverkleidung in Chrom, Mittelarmlehne mit W8-Chromabdeckung, Dash Mat, Chromolux-Folie, Bilet-Flammenspiegel, Low-Society-Fußmatten • **ICE:** Alpine "IVA-D310R", mobile Alpine-Navi "Blackbird" mit Dockingstation, zwei Alpine-Monitore "TME-M780", 6er CD-Wechsler Alpine "CHA-S634", Carpower-Endstufen: "D-Rex12500", "Vortex-41400", 2 x "Vortex-2/400"; Carpower-Lautsprecher: 8 x Subwoofer "Raptor-6", 4 x Kickbass "Predator-614", 2 x Mitteltöner "MS-100CHQ", 4 x Hochtöner "DT-284", 2 x "Neoset-165", 4 x "Neokick-165"; Sonstige Carpower-Komponenten: 2 x Pufferelko "Cap-50Hex", Frequenzweicher "CDN-2X", Massentrennfilter "FGA-40" • **Danksagungen:** "an meinen Dad, Thorsten Günther von Carpower, B&S Car Audio in Bad Oldesloe, Alpine, VW SCENE und Autotechnik Naumann" • (Halter- bzw. Herstellerangaben)



Christians Traumauto: aus England mit dem "B" auf der Haube



Mobile Alpine-Navi "Blackbird" mit Dockingstation



Kino auf den hinteren Plätzen



Carpower "Neoset-165" als Rearfill-Lautsprecher